

sottoposti ad una seconda visita, innanzi a due medici militari, designati dal generale comandante del Dipartimento militare. Il risultato di questa visita sarà definitivo ed inappellabile.

V. I candidati che non si presentano nei giorni stabiliti per la visita sanitaria e per gli esami nella sede per cui fecero domanda s'intenderanno scaduti da ogni ragione all'ammissione.

In caso soltanto di malattia comprovata con autentica attestazione trasmessa per mezzo del Comando militare del rispettivo Circondario al Comando del Collegio o della Divisione militare, presso cui dovranno presentarsi agli esami, non più tardi del giorno in cui questi incominceranno, potranno dal Ministero della guerra essere restituiti in tempo a presentarsi in altra sede dove gli esami non abbiano ancora avuto luogo.

In nessun altro caso verrà concesso di presentarsi in altra sede fuori di quella dichiarata nella domanda.

VII. Gli esami di concorso per l'ammissione agli istituti superiori militari sono:

a) Esame di aritmetica ed algebra (programma N. 1, approvato in data 31 gennaio 1863, eccetto la parte stampata in corsivo); esame verbale della durata di 40 minuti.

b) Esame di geometria piana e solida (programma N. 2 id., eccetto la parte stampata in corsivo); esame verbale della durata di 30 minuti.

c) Esame di trigonometria rettifica (programma N. 3 id.), e delle parti in corsivo dei programmi N. 1 e 2; esame verbale della durata di 30 minuti.

d) Esame di lettere italiane - Esame per iscritto: due composizioni in prosa sul genere narrativo od epistolare - Esame verbale: lettura ed analisi del lavoro fatto; in esso il candidato dovrà dar saggio di avere compiuto un corso regolare di lettere italiane (programma N. 4 id.).

e) Esame di lettere francesi - Esame per iscritto: una lettera, una descrizione od una narrazione - Esame verbale: lettura ed analisi del lavoro fatto, dando prova di conoscere la grammatica francese (programma N. 5 id.).

f) Esame di geografia e storia generale - Esame verbale (programma N. 6 id.).

La durata degli esami verbali sulle materie, di cui alle lettere d), e), f), sarà complessivamente di 30 minuti.

In via eccezionale per quest'anno l'esame di cui alla lettera c) sarà obbligatorio solo per gli aspiranti alla R. Militare Accademia e facoltativo agli altri.

L'esame di cui alla lettera e) sarà facoltativo per tutti.

Ai candidati che subiscano gli esami facoltativi ne sarà tenuto conto nella classificazione.

I candidati dell'esito non saranno ammessi a ripetere gli esami.

VIII. La Commissione esaminatrice, nello interrogare i candidati sui diversi programmi, procederà in modo da accertare che i medesimi posseggano le necessarie cognizioni nella materia su cui sono chiamati a dar saggio e idoneità agli studi che intendono intraprendere.

Per essere dichiarati ammissibili nelle Scuole militari di fanteria e di cavalleria i candidati dovranno in ciascuna materia d'esame avere conseguita l'idoneità, cioè 16/20 almeno.

Per essere dichiarati ammissibili alla R. Militare Accademia sarà inoltre necessario che la somma dei prodotti dei punti ottenuti negli esami di cui alle lettere a), b) e c) per i rispettivi coefficienti divisa per 30 dia un quoziente superiore al n. 15.

VIII. Gli allievi dei Collegi militari dichiarati idonei all'ammissione nelle Scuole di fanteria e di cavalleria sono ammessi di diritto ad occupare i posti vacanti nel 1.º anno di corso; i posti rimanenti nella stessa classe sono assegnati agli altri candidati nel rispettivo ordine di classificazione. Quando gli aspiranti eccedessero il numero dei posti disponibili nel 1.º anno di corso saranno esclusi gli ultimi classificati per merito di esame.

La metà dei posti vacanti nel primo anno di corso della R. Militare Accademia è devoluta agli allievi dei Collegi militari risultanti idonei negli esami di concorso

nell'ordine rispettivo di classificazione. L'altra metà è occupata dai concorrenti idonei che provengono dai Collegi militari, sia d'altra provenienza, nell'ordine pure di classificazione risultante dagli esami.

IX. L'ingresso dei nuovi allievi nei istituti superiori militari ha luogo nel mese di novembre; i candidati non militari no riceveranno l'avviso dal Ministero per mezzo del Comando di Tripoli entro almeno 15 giorni prima di quella data per l'apertura del corso.

Coloro che non facciano ingresso nell'istituto, a cui furono ammessi, nei primi cinque giorni dopo l'apertura del corso, scadranno da ogni ragione all'ammissione, salvo che comprovino con autentici documenti legittimi motivi di ritardo, e se questi sono trascorsi quindici giorni da quello anzì indicato, ogni ammissione si intenderà chiesta definitivamente.

X. La pensione degli allievi, degli istituti superiori militari si è di annuo L. 900, a norma della Legge 19 luglio 1857 e al paga a trimestri anticipati. Deve pure essere versata nell'atto dell'ingresso degli allievi nell'istituto la somma di L. 300 per gli allievi ammessi alla R. Militare Accademia ed alla Scuola militare di fanteria, o di L. 400 per quelli ammessi alla Scuola militare di cavalleria, la quale somma è destinata alla formazione della loro massa individuale. Alla massa individuale si corrispondono inoltre del parent L. 2 per ogni trimestre anticipato o quella maggior somma che abbisogni onde alimentare o mantenere ognora in credito di L. 30.

XI. Oltre a mezzo pensioni di benemerenza a beneficio di figli di Ufficiali e d'impiegati dello Stato, hanno pure mezzo pensioni gratuite riservate al concorso, da assegnarsi nell'ordine rispettivo di classificazione ai candidati che danno maggior prova di capacità negli esami per l'ammissione.

XII. Le norme particolari relative ad i programmi delle materie degli esami di concorso per l'ammissione agli istituti superiori militari nell'anno 1863, approvati in data 31 gennaio di quest'anno, ed inseriti nel Giornale militare ufficiale, trovansi redatti al prezzo di centesimi 80, alla tipografia Podestà in Torino (via dell'ospedale, N. 10) la quale li spedisce nelle Provincie a chi nel farne ad essa richiesta le trasmette l'importo del fascicolo con vaglia postale.

Torino, 31 gennaio 1863.

Stato Romano. — Abbiamo già fatto cenno del seguente editto del card. Antonelli che togliamo dal Giornale di Roma del 30 gennaio:

La Sanità di Nostro Signore avendo preso in considerazione il rapporto di monsignor Ministro delle Finanze e tesoriere generale della R. Camera Apostolica sulle ragioni della pubblica Amministrazione in conseguenza dell'attuale stato di cose, e su i mezzi proposti per farvi fronte, avuto il parere della Consulta di Stato per le Finanze, ed inteso il Consiglio dei Ministri, ci ha ordinato di pubblicare siccome pubblichiamo nel Sovrano San Nome la seguente disposizione:

Art. 1. Verranno emessi per la somma di quattro milioni di scudi altrettanti certificati del pubblico Tesoro non aventi corso coattivo in capitale di scudi centomila e fruttiferi al cinque per cento dal 1.º gennaio 1863 al 31 dicembre di anni 15 dal 1.º gennaio 1863 mediante estrazione in due rate semestrali in ciascun anno.

Art. 2. Gli interessi decorreranno dal primo gennaio andante, e saranno pagati per trimestre posticipato, dal primo giorno di ciascun mese immediatamente seguente la scadenza del trimestre; dalla Cassa della Depositeria generale, e dalle altre Casse delle Provincie a piacere dei creditori.

Art. 3. Tanto il pagamento degli interessi, quanto la restituzione del capitale alla pari nel termine o nel modo di sopra indicato rimane assicurato su tutta la rendita dello Stato.

Art. 4. Tali certificati saranno al portatore, ma se fosse vincolato il denaro da erogarsi nell'acquisto dei medesimi, ovvero se si facesse all'acquirente, si rilasceranno nominati, e saranno assoggettati a quel vincolo, cui fosse sottoposto il denaro, o di cui l'acquirente volesse gravarli.

Art. 5. I certificati saranno rilasciati al prezzo di

scudi ottantacinque per ogni scudo che ne sarà richiesto non oltre il 31 marzo prossimo.

Di quindi avanti a chi li acquisterà non più tardi del maggio successivo.

Di quindi avanti a chi vorrà acquistarli a tutto luglio o di questo anno 1863.

Art. 6. Il tesoriere generale Ministro delle Finanze, che rimane incaricato per l'esecuzione della presente disposizione, emanerà un particolare Regolamento intorno alla approvazione di tali titoli, con cui verranno prescritte le norme per la emissione dei certificati predetti, pel versamento del prezzo, pel pagamento degli interessi trimestralmente, per la estrazione del rimborso del capitale in ognuno dei due semestri in ciascun anno, e per quanto concerner possa la esatta esecuzione di questa disposizione.

Dato in Roma, nella Segreteria di Stato, il 23 gennaio 1863.

G. CARL. ANTONELLI.

ESTERO

AMERICA. — L'opinion del *Menture Universal* sotto la data di Nuova York, 13 gennaio:

Il governatore della Nuova York sig. Seymour ha aperto in questi giorni la sessione legislativa. Nel messaggio che in quest'occasione ha inviato all'Assemblea egli ha rivendicato energicamente i privilegi della libertà individuale, quelli della libertà di stampa e della parola, e i diritti di sovranità dello Stato di Nuova York. Biasimò la legge sulla coscrizione e censurò del tutto il proclama relativo all'emancipazione degli schiavi. Inoltre il messaggio addita più volte la necessità di cercar il fine della guerra fuori della guerra stessa, e fa altissima appello alla conciliazione.

Per quanto diversi siano stati i giudizi che si sono recati sul discorso del sig. Seymour, pare che difficilmente potesse il governatore esser più chiaro, al coperto di un Senato che le elezioni non hanno ancora rinnovato ed è ancora dominata da una maggioranza repubblicana, e di una Camera ove i due partiti si bilanciano talmente che non si in due giorni potuto ancora eleggere un presidente.

Il messaggio è per altra parte una semplice esposizione dello stato di cose e delle idee del nuovo governatore. Le conclusioni dovranno essere formulate dalle Camere all'indomani del governo e del Congresso, col l'approvazione delle proposte che piacerà loro votare.

In questo momento si fa molto assegnamento sul governatore della Nuova York, il quale entra in funzione al 20 di questo mese, per mettere nettamente in campo la questione della sospensione delle ostilità, il signor Parker non si trova nella stessa condizione che il sig. Seymour, poiché la maggioranza legislativa è favorevole a lui, e la popolazione unanime chiede la cessazione della guerra, si assicura che il suo messaggio sarà molto chiaro su questo punto, o il partito della pace intendo prevalere per prendere un'attitudine più ferma e risoluta in favore di un armistizio. Infatti questa parola corre su tutte le bocche, alcuni giornali l'hanno già scritta, e il sig. Wallingford l'ha pronunciata nel Congresso.

Si sono pure aperte le Assemblee legislative in altri Stati, ma questi sono repubblicani, perciò i messaggi sono in favore della guerra a oltranza; ma dirigendosi a maggioranze democratiche perdono molto della loro importanza. Ciò è vero specialmente per la Pennsylvania, l'Ohio e l'Alabama. E dunque probabile che questi Stati seguiranno una linea di condotta opposta a quella che seguirebbero i loro rispettivi governatori.

Il governatore del Kentucky si è chiarito apertamente contrario al decreto di emancipazione, e invita l'Assemblea a dichiarar nullo e come non avvenuto il proclama del presidente. Così la dottrina della sovranità dello Stato si trova evocata sotto diverse forme, e tutto ci induce a credere che sarà complicata per l'antagonismo che si comincia a manifestare fra gli Stati occidentali e gli orientali. Questa scissione, che può produrre sì importanti risultati, si svolge oggi rapidissimamente, e già nei gran distretti agricoli alcuni giornali hanno osato dire che se il Sud si è separato,

egli fu unicamente col lo scopo di ripudiare la nuova inghilterra, autrice, secondo loro, del mal della guerra e dei carichi esorbitanti che hanno a sopportare.

Gli ultimi avvenimenti militari non paiono, in questo momento, favorevoli all'armi federali. L'attacco destinato alla presa di Vicksburg e ad aprire con questo mezzo la navigazione del Mississippi, andò completamente fallito. Le truppe del Kord, le quali dovevano prendere le posizioni dei Confederati assediando di dietro, e che, dicevasi, erano già penetrate nella prima trincea, furono respinte fino alle loro cannoniere e forzate a rimbarcarsi con perdite considerevoli.

Nel Texas, un ardito colpo di mano ha rimesso i Confederati, diretti dal generale Magruder, in possesso del Galveston e di un legno della flotta del Nord. Il commodoro Benham che comandava il *Westfield* ha dovuto farsi saltar per aria in un col vascello per salvarlo dalle mani dell'inimico.

Nel Missouri l'esercito dell'Arkansas d'improvviso riapparso davanti Springfield, benché non sia riuscito ad impadronirsi di quella piazza, ha nullameno forzato le truppe federali che la difendevano a distruggere tutti i magazzini di provvigioni e di munizioni che racchiudevano. Finalmente la battaglia di Northwoborough non fu che una dubbia vittoria comprata ad assai caro prezzo dal generale Rosecranz poiché lo forzò all'inazione, mentre dal canto suo il generale Bragg ha potuto ritirarsi senz'essere inseguito, seco conducendo, oltre tutto il suo materiale, 5000 prigionieri, 30 cannoni e 6000 fucili presi nella prima giornata del combattimento.

In contanto i Federali sperano ottenere fra poco grandi successi nella Carolina del Nord, ora han concentrati mezzi d'azione formidabili, ai quali par difficile che possano resistere le truppe del Sud. Wilmington è gravissimamente minacciata al pari di Veldon e di tutte le linee ferrate che congiungono questa città all'interno: ma qualunque sia il buon esito della spedizione progettata in questa parte del paese, non è quasi possibile che esso si estenda al di là di una certa distanza delle coste, e in verun caso non potrebbe modificare in modo importante lo stato generale delle operazioni militari.

Quanto alla condizione finanziaria, essa diventa ognor più minacciosa. Dall'apertura del Congresso in poi, le Camere non hanno ancora potuto intendersi sull'amministrazione per adottare un mezzo durevole di provvedere ai bisogni del Tesoro. Tutti i progetti finora presentati danno un'idea del risultato, concludendo in una parola, emissione di carta monetata. In questo momento istesso il signor Ekas è a Nuova York ove cerca di trattare un prestito provvisorio ad oggetto di far fronte ai bisogni più urgenti.

Insomma lo stato attuale delle cose sembra indicare un movimento di reazione che deve condurre al termine della guerra, e le idee favorevoli ad un armistizio sembrano prendere ogni giorno maggior consistenza.

FATTI DIVERSI

BENEDETTA. — A. S. M. il Re, il Ministro Guardasigilli ed a Monsignor Economo generale, i parroci della diocesi di Casale stati ammessi nello scorso anno a partecipare dei sussidi assegnati ai parroci poveri e benemeriti delle antiche Provincie del Regno, rendono pubblica e solenne testimonianza di gratitudine per mezzo del R. Subeconomo.

REGIA DEPUTAZIONE DEGLI STUDI DI STORIA PATRIA. — Nella seduta del 22 gennaio ultimo vennero adottati presentati i libri offerti alla Regia Deputazione dopo l'ultima adunanza, fra cui si notano: specialmente non pochi statuti del Trentino pubblicati dal Rettore del Collegio Nazionale in Milano D. Tommaso Gar, ed altre opere del medesimo, e varie opere genealogiche, non che un accurato armistizio di Ginevra, offerti dal cav. professore Giovanni Bartolomeo Galilei. Fu anche data lettura della corrispondenza e di alcune note e memorie atte a chiarire le antiche condizioni della Liguria, e particolarmente del Golfo di Spezia, inviate dal signor Agostino Falconi di Nardò.

la più lusinghiera delle testimonianze cogli entusiastici applausi.

Sarebbe un'ingiustizia non parlare della musica di questo ballo, la quale si deve al brioso ingegno del signor Giorza. Fu detto che Bellini era fatto apposta per mettere in musica i dolci versi del cav. Romani, e vi pare che il Romani era nato per far dei versi alla dolce musica di Bellini. Si può dire il medesimo per i signori Giorza e Rota. L'uno è fatto per musicare i vivaci balli dell'altro, e questi per dar pretesto alla vivace musica di quello. Per noi si completano a vicenda: un ballo di Rota senza musica di Giorza è un intingolo, così una salsa sbagliata, la musica di Giorza senza un ballo di Rota è una salsa senza intingolo.

In questa *Contessa d'Ermon* dal capo alla fine le note di Giorza s'agitano, saltellano, s'aggruppano, galoppando ancor esse per emulare le gambe delle ballerine con pieno successo. E' una corsa alla vivacità ed al brio in cui maestro e coreografo vincono insieme il pallio. Ben si può notare qua e colla alcuna cosa meno squisita che tocca al violare, ma chi ha tempo ad accorgersene? Il movimento vi trasporta, il brio vi affascina, e ci sedotte, rallegrati e dilattati, il merito e la potenza della gioventù.

Esito fortunato ebbe pure l'opera *Joni* del maestro Peirella, andata in scena sabato sera. Il difetto di spazio ci toglie di potervi narrare il soggetto, che d'altronde è tratto dal noto e bellissimo romanzo di Bulwer: *Gli ultimi giorni di Pompei*. Ci limitiamo dunque a dirvi sommarariamente le impressioni della prima sera e nostre, e più ancora del pubblico, che fu verso il maestro o gli esecutori giustamente benigno assai e cortese.

L'opera è preceduta da una simbola facile ed ele-

Gabriele, come mai può, alla passare lì a traverso?

A forza di esaminare scopre il segreto, il passaggio si apre innanzi a lui, e il sospetto, la curiosità, l'amore, la gelosia lo spingono a scoprire che cos'è quel mistero, l'appena una pistola e si caccia nel sotterraneo.

Nel palazzo del conte d'Ermon c'era giusto una gran festa; tutto il mondo brillante di Parigi, come ora si direbbe, sfoggiava in gemme, velluti e sete nei gran saloni a specchi del ricco signore. La contessa spiccava in mezzo a tutte quelle dame, per bellezza e stoffa, come la luna in mezzo alle stelle; il paragono è d'Orsini, e gli l'hanno rubato i tatti che non ci facciamo scrupolo di rubarglielo anche noi. Le danze, nella compostezza dell'eleganza sono animatissime. I complimenti s'incrociano per l'aria insieme alle note della musica; i passi graziosi del minuetto s'avvicinano coi passi d'una briosa conversazione; tutto è luce, spiccezza, profumo, ricchezza ed armonia.

Ad un tratto vengono a far chiarezza su tutto questo la canonicola d'artista e la faccia scunvolta del povero Gabriele, che, gale, piovuto dal cielo. L'infelice, regnando il sotterraneo, è venuto sino al palazzo d'Ermon, la trovata una scala interna, è salito, è riuscito nella stanza della contessa e tratto al rumore, eccolo pianificare in mezzo alla festa. Turbamento della contessa e smarrimento nello scultore in riconoscenza. Gabriele ha l'imprudenza di parlare del suo amore, di narrare il passato, di ripetere le promesse fatte pur ora; ma ella non esita punto sul da farsi; con viso fermo dichiara che quell'uomo ed è pazzo, od è un impostore, e il conte lo fa scacciare via dai suoi domestici. La festa

riprende più vivace, ma è turbata da un'esplosione d'arma da fuoco nell'atrio medesimo del palazzo. Gabriele disperato ha mantenuto la sua parola e s'è fatto saltare quel cervello che la contessa aveva fatto girare.

Di questo pasticcio drammatico il signor Rota ha fatto un bel ballo. Tutti conoscono il metodo artistico di questo distinto coreografo. L'azione è un pretesto a raccogliere degli svariati gruppi che danno occasione ad una serie di ballabili: in questi sta il valore ed il successo della composizione; nei quali lo spettatore si trova aver dinanzi una raccolta ed uno scambio di vari e differenti complessi di posizioni, di linee, di colori, di intrecciamenti, onde ne resta diletta, abbarbagliata, rapita la vista.

Se il poeta sia egli medesimo o no l'immaginatore primo di quel genere di ballabili è questione che già fa fatta e di cui qui non abbiamo ad occuparci; quello che è certo si è che nessuno ha saputo e sa farli con quell'accortezza e quel buon gusto, per cui continua vivace e quella novità ingegnosa per cui vanno appiattiti pur sempre i lavori del coreografo veneto.

Questa nuova composizione coreografica poggia essenzialmente su tre gran ballabili, differentissimi l'uno dall'altro, in cui l'autore ha trovato modo di mostrare tutta l'arte sua, tutto il suo talento. Il primo ha luogo nello studio degli artisti, il secondo nella festa pubblica ai *Porcherons*, il terzo nel gran saloni del sontuoso palazzo del conte. Nell'uno ha luogo tutta la bellezza classica delle pose plastiche, delle linee armoniosamente severe in una composizione veramente artistica di quadri successivi. Nell'altro c'è tutta la sbrigliatezza d'una turba giovinile in gioito, una specie di *fantasia* araba ese-

guita con intrecciamenti di danze, una maestrevole ed ordinata confusione di abiti e di persone, di colori e di forme, che s'uniscono, si distinguono, si frammischiano, si rincorrono a rappresentare con piacevole mutabilità di vedute il tumulto, il trasporto, la srenatezza d'un tripudio popolare in piena orgia di movimento. Nell'ultimo ci aveva la pompa artificiale dell'eleganza *rococo*, piena di smancerie e di importanza, sovraccarica di vasi e di adornature, studiata come i concettini delle lettere, ed affettata come la poesia e l'architettura di quell'epoca. Questi ballabili sono, a nostro avviso, tre veramente artistici lavori, in cui c'è più che un frutto d'un'immaginazione felice, ma c'è studio di costumi.

Traverso tutto questo ballo, sala, turbinata quel leggero e grazioso folletto della signora Legrain, la quale dà alla parte della contessa d'Ermon tutta la malia della sua danza inappuntabile, della sua grazia e del suo brio non superabili certo. Dal principio alla fine del ballo questa valorosa artista, con instancabile lena, sempre animata, sempre alacra, sta sotto al fuoco dei cannoni del pubblico, a destare la meraviglia ed a strappare gli applausi di tutti gli spettatori. Nella sua danza v'è tale convenevolezza, tanta giustezza di tempo e sì squisita eleganza di mosse, che impossibile il non sentirsi venire alle labbra l'omaggio dovuto al merito d'un *brio*, appoggiato da parecchi punti ammirativi. Sia quando è nel classico della composizione mitologica sotto le vesti leggere di Galatea, sia quando folleggia e vola colla sottana corta della sartina, sia quando s'inchina gravemente nel solenne minuetto colla gonna a sgonfi di balla gran dama, ella è sempre ciò che si deve o si vuole. E il pubblico del Teatro Regio gliene dà ogni sera

faceva quindi il presidente ad annunciare, nel seguente termini la morte del collega già vice-presidente senatore conte Cesare Giulini, avvenuta in Milano il 19 novembre ultimo.

«Dabbò con vivo rammarico annunziare alla Regia Deputazione la perdita che abbiamo fatta del proclamo nostro collega il conte Cesare Giulini della Forte. Il nome di Giulini è troppo chiaro negli annali degli studi storici in Italia perchè io debba qui farne distesa, lamentele parole, dirò solo che esso va congiunto col movimento morale e letterario che da più d'un secolo progredisce in Lombardia.

Il nostro collega, non altrimenti che l'avolo suo il celebre conte Giorgio, autore delle memorie spittanti alla storia al Governo ed alla descrizione della città e della campagna di Milano nei secoli bassi, apprezzò sopra ogni altro ramo di erudizione quello che si riferiva alla storia della sua nobilissima terra nativa; non altrimenti che l'altro conte Giorgio, suo padre, si dedicò in momenti difficili e pericolosi al governo della patria, e vi venne chiamato dal voto dei propri concittadini. E quando i tempi si fecero propizi alle sorti italiane nessuno più di Cesare Giulini cercò di promuovere lo svolgimento migliore. Una rara e sincera simpatia era in lui la compagnia ad un merito indubitato, e se da un lato noi non dobbiamo dimenticarlo a sua lode, non possiamo del pari scordare ch'esso tornò a nostro danno poiché non gli consentì di tenere l'ufficio di vice-presidente di questa Deputazione che con unanimi suffragi gli era stato conferito.

Suggerito della vita di Cesare Giulini, ed epigrafe da scegliersi da chi imprendesse a descriverla, sono le parole da lui consegnate nelle sue tavole testamentarie spiranti così caldi e nobili affetti di cristiano, di cittadino, ed italiano.

Il deputato commendatore Promis presentò il primo volume della *Miscellanea di Storia Italiana*, di cui per sua cura fu compiuta la stampa: e la Deputazione, esaminandolo con viva compiacenza, ed encomiando l'operato dell'eruditissimo collega, mandò presentarsene esemplari al Re, alla Famiglia Reale, al Parlamento, ed ai Ministri, e ne autorizzò anche la vendita, incaricando il commendatore Promis ed il conte Franchi-Vernoy di dare le disposizioni occorrenti per tal uopo.

Dall'esame del bilancio per corrente anno essendosi riconosciuto come si potesse appagare con alacrità la continuazione della *Miscellanea*, si pregò il commendatore Promis a voler favorire notizie sui materiali che si avessero in pronto. Fecesi allora l'eruditissimo collega a riferire come si stesse stampando la corrispondenza del Morone, importantissima per gli schiarimenti sulle negoziazioni a cui prese parte quell'illustre statista, e soggiunse che, oltre alle materie già ricordate nella seduta del 30 maggio 1861 (1), si avevano in pronto una vita di Paciotto d'Urbino celebre ingegnere del secolo XVI, che ebbe l'incarico di dare il disegno della cittadella di Torino, vita scritta dal cavaliere Carlo Promis; l'accurata storia della Tipografia torinese nel secolo XV del conte Tommaso Manoni; un istruzione di divisione fra due sorelle Strozzi del 1493, documento curioso delle notizie in esso contenute sulle usanze e sui costumi di quel tempo, che stava illustrando il socio corrispondente Luigi Napoleone Cittadella; un lavoro del deputato Negroni sulla Certosa di Alvarolo Genova; una relazione di Giuliano Gosselin sulla congiura contro Pier Luigi Farnese, presentata dal collega Orio; ed uno scritto del deputato dottore Dosio sul contado di Mantovana.

Lista la Deputazione di udire tali ragguagli intorno a pubblicazioni atte ad invogliare sempre più gli studiosi di illustrare le condizioni d'Italia, specialmente nei cinque secoli preceggenti al XVIII, votò unanime sì e di distinte grazie al collega commendatore Promis alla cui solertà operosità ed erudizione ricorrebbe dovuto il buon avviamento di questa raccolta.

Si udì poscia con molto compiacimento come vi fosse luogo a sperare che, mercè l'antevervole intervento del Governo, si venissero a ricuperare varie antiche pergamene relative a cose di Bergamo, utili per completare il rispettivo Codice Diplomatico del Lupo, e delle quali la vigilante cura del signor Prefetto di Bergamo impedisce la distruzione.

gante, la quale non ha forse tutta la sostanza e lo stampo classico delle grandi sinfonie, ma è graziosa da capo a fondo, predominata qual è da un movimento grazioso che, come d'uso, ritornerà a primeggiare nell'opera, con certi ammiccicoli e grazie di strumentazione che non può a meno di piacere, tanto più quando venga eseguita con quella perfezione con cui la eseguiscono i professori dell'orchestra la quale suona con tutto l'impegno e con tutta l'arte di cui è capace. Nel primo atto v'è una canzonetta del tenore abbastanza graziosa e nuova, e un'aria della donna, che diremmo vuota di pensiero, e cui solo la potente esecuzione della Bendazzi può dar valore. Nell'atto secondo, che a parere nostro è il migliore dell'opera, dopo un medesimo duetto fra contralto e basso, ne succede uno davvero ispirato e felice fra prima donna e tenore, in cui c'è passione, c'è eleganza di frase, c'è novità di forme, e quella parte massimamente in cui il tenore è invaso dal delirio è fatta eccellentemente con buon gusto e con acconci mezzi d'effetto. Meno bello è il finale che gli tien dietro, ma pure un pregevole pezzo, e dei finali senza contrasto il migliore. L'atto terzo si apre con un coro di donne al mercato, il quale non manca di brio, quantunque si risolve forse un po' volgarmente; c'è un'aria del baritono discreta, un duetto non peggiore né migliore fra il baritono e la donna; e chiude un finale che ci parve molto ben lavorato, assai felicemente riuscito nella prima parte e scadente nella seconda. Nel quarto ed ultimo atto abbiamo una marcia-funebre che non manca di merito, un nuovo duetto fra baritono e donna, ed il finale che per essere schietti ci parve meno che all'altezza dell'opera.

Da ultimo furono eletti membri della Deputazione il cavaliere avvocato Emanuele Bolchini capo d'ufficio nel Ministero dell'Interno, il cav. dottore Niccolò Bianchi, il barone avvocato Gaetano Ciarletti, il nobile Giulio Porro-Lambertenghi, ed il cav. avv. Emidio Cella (2), e vennero nominati soci corrispondenti il cavaliere Giovanni Bartolomeo Falla, dottore di legge, professore di Storia nell'Accademia di Ginevra, e membro di varie Società di Storia, e scientifiche, e il segretario nell'archivio governativo in Milano Luigi Ferrario assistente a quella scuola di Paleografia.

Alessandro Franchi-Vernoy Deputato Segretario.
(1) Vedi Gazzetta Ufficiale del 1861, N. 13718671.
(2) Il signor Ministro dell'Istruzione pubblica, a cui piacque significare al signor Presidente della Deputazione che S. M. con decreto dell'29 scorso mese ha approvato le cinque elezioni sotto indicate.

ULTIME NOTIZIE

TORINO, 3 FEBBRAIO 1862.

Ieri sera vi fu ballo a Corte, S. M. il Re, accompagnato dalle LL. AA. RR. il Principe di Piemonte, il Duca d'Aosta e il Principe di Savoia Carignano, assistetti alla festa e i Principi presero buona parte alle danze che durarono fin verso le 4 di stamane.

S. A. R. il Principe Umberto è tornato stamane dopo il ballo di Corte alla sua residenza di Milano.

I Ministri hanno offerto lire 3,000 per la sottoscrizione in sussidio alle vittime del brigantaggio.

Fra i Municipi, le Corporazioni, le Società, e i privati che fecero offerta a favore dei diseredati dal brigantaggio abbiamo oggi la seguente lista:

Sottoscrissero i Municipi di Padingo per lire 150: Agnello 300, Bottaiano 40, Cederà 40, S. Michele di Crema 20, Salivola Cremasca 20, Milano 600, Montecucolo 20, Mondino 150, Verucchio 100, Gemmano 60, Sassari 1000, Alghero 120, Tempio 100, Ozieri 400, Osio 200, Berchidda 200, Canale 50, Santa Vittoria d'Alba 40, Bra 200, Castagnio 25, Pichei 20, Gorgonzola 20, Morra 40, Borgomale 20, Cortemiglia 52, Castellnuovo di Sansevero 250, Rodi 400, Novedrate 30, Veniano 50, Albate 30, Pavia 12, Cereda 15, Cerasco Lombardone 100, Laspio 40, Lamagna 75, Merate 200, Novate di Lecco 30, Ossago 175, Padogno 10, Pesina di Lecco 40, Primaluna 20, Pusiano 101, Sabbioncello 80, S. Giovanni alla Castagna 100, S. Romana 76, Vergano 3, Paderno 75, Toglio 150, Albaredo 75, Chiverna 80, Ardenno 30, Traona 20, Fusine 70, Valmasino 15, Mese 10, Mantello 20, Bormio 20, Sondalo 50, Morbegno 150, Novate di Sondrio 50, Binasco 100, Pasturaga 30, Mazza di Milano 50, Castel Fiorentino 200, Borgomanero 600, Noto 1000, Ragusa 300, Avola 150, Modica 200, Vittoria 500, Spacaforno 50, S. Paolo di Sansevero 212, Costa d'Oleggia 50, Mandatica 20, Aurigo 5, Belzo 55.

La terza lista delle obbligazioni nella Gazzetta di Crema porta lire 54. La Cassa di risparmio di Rimini diede lire 1000, gli impiegati della prefettura di Sassari 270. La procura e il tribunale circondariale di Sassari 136 50. A Potenza si raccolse in un giorno solo lire 3000. A Ozieri l'ufficio della sotto-prefettura offrì lire 40, la Società del progresso 100, e una festa da ballo produsse lire 270. Nel circondario d'Alba le sottoscrizioni private superano le 1400 lire, il giudice del mandamento di Rodi raccolse lire 150. La città di Bologna ha raccolto in sottoscrizioni private lire 23,389, nella qual somma la Società Fesinea entra per lire 1766. Il Consiglio amministrativo della Partecipanza di S. Giovanni in Persiceto stanziò la somma di lire 250, e i suoi membri diedero inoltre in particolare lire 46.

La compagnia della Guardia di pubblica sicurezza di Firenze ha offerto lire 110. La Nazione di Firenze raccolse a tutto il 30 gennaio 12,036 lire. Le case bancarie Giuseppe e Mariano Ariotta e Girolamo Magliana fa Benedetto di Napoli hanno aperto entrambe sottoscrizioni private nel loro banco offrendo 5000 lire ciascuna.

La Deputazione provinciale di Sassari contribuì per lire 2000.

In complesso diremo che la è una musica facile, leggiadra in generale, debole in alcuni punti, qua e colà ispirata. Non è tale da segnare un passo nell'arte; si tiene modestamente allo stampo come dell'opera italiana, dopo Bellini e Donizetti; non ha eluci che accendano, ma si ascolta con piacere, e volentieri si lascia cullare, per così dire, la fantasia dalle facili cadenze dei suoi motivi.

Circa l'esecuzione merita i primi onori la signora Bendazzi, la quale concorre principalmente al successo colla sua bella voce e colla sua squisita arte di canto. Il tenore Villani non aveva il possesso di tutti i suoi mezzi, impacciato dalla seggevole e dalla tema di un artista modesto che affronta la prima volta un pubblico che si dubita mal-prevenuto. Ha però sufficiente espressione, è intonato, accenta bene, ed a cose quiete, speriamo saprà tirar più effetto dalla sua voce. La signora Fleury, contralto, pecca qualche volta nell'intonazione; ma ha bella voce e un porgere non sconvolgente, forse, nel processo di tempo, assicurarsi meglio ancora essa col nostro pubblico, rimanderà a quel difetto che abbiamo notato. Il sig. Colaninzi, baritono, ha dimostrato ancora una volta che ha ricevuto dalla natura tutti i mezzi da fare un artista di primo ordine, ma che ha bisogno di studiare di molto e di non lasciarsi adescare all'inerzia dei molti applausi che riceve, i quali ora gli sono attirati più dalla bellezza e freschezza della sua voce che dalla sua scienza di canto. Bene le masse; inappuntabilmente concertato l'insieme.

Insomma fu un esito da rialzare le sorti delle nostre maggiori scene e da compensare il lavoro e i meriti del compositore e degli esecutori.

FULVIO ACCUMI.

La Deputazione provinciale di Cuneo ha votato lire 1000.

La Congregazione di carità di Borgomanero ha dato lire 200. Le sottoscrizioni private a Trapani erano il 27 gennaio, e 1400 lire, e a Reggio di Calabria 2000 il 28. S. Paolo di Sansevero tra i privati si raccolsero finora lire 320.

Siamo informati che alla Borsa di Bruxelles sono regolarmente ammessi ed iscritti nei listini ufficiali i titoli della rendita italiana, e che in pari tempo cessarono di essere quotati ed annotati in quei listini stessi i vecchi titoli di Toscana e di Napoli.

ELEZIONI POLITICHE

Votazioni del 3.º febbraio.

Collegio elettorale d'Imola. Al generale Medici voti 67; al cav. Bianchi voti 37. Ballottaggio fra Medici e Bianchi.

Collegio elettorale di Melegnano. Al conte Borromeo voti 144; all'avv. Cavallotti voti 99. Ballottaggio fra Borromeo e Cavallotti.

La Camera dei deputati nella tornata di ieri convalidò le elezioni del commendatore Ubaldino Peruzzi e dell'avv. Paolo Ercoli a deputati del primo collegio di Firenze e di Oviglio; continuò poscia la discussione sul bilancio delle spese del Ministero di Agricoltura e Commercio approprando dopo lunga controversia il capitolo 32, relativo al personale dell'insegnamento tecnico, nella cifra stanziata dal Ministero.

DIARIO

Il telegrafo ci recava testè l'annuncio dell'approvazione data dalla seconda Camera della Dieta prussiana con 255 contro 68 voti all'indirizzo Virchow in risposta al discorso del Trono. La discussione fu notevole per la parte quasi esclusiva che vi presero i più segnalati oratori della maggioranza liberale: il conte Eulenburg, ministro dell'interno, ebbe a dire che quando il Re gli ordinò di prendere il portafoglio, gli significò volere l'ordinamento dell'esercito per le vie costituzionali e la soluzione del conflitto del bilancio mediante una nuova presentazione del bilancio del 1862 alla Camera. Tali sono dunque, giusta la dichiarazione del ministro, le intenzioni del Re. E pare che la Camera non desideri altro. I dunque a sperare che la controversia tra Ministero e Camera non diverrà conflitto tra la Corona ed il paese. È vero che qualche ministro sostiene non doversi far distinzione tra governo e re, ed essere una cosa sola, corona e ministero, perché questo non obbedisce che alla volontà del Re; ma giusta l'articolo 44 della Costituzione i ministri, non il re, sono responsabili, e il professore Geist non ha chiarito il pericolo delle pretese ministeriali.

Resta a vedere quale sarà l'esito della votazione della seconda Camera. Giusta le consuetudini costituzionali, in somiglianti casi non è ammissibile che lo scioglimento della Camera o il congedo al gabinetto. Dal giorno della votazione, che fu il 29 gennaio, altro non sappiamo se non che il ministro Bismarck avrebbe notificato alla Camera non poter il Re ricevere la Deputazione dell'indirizzo.

Per quante notizie siano venute dalla Polonia non abbiamo ancora un criterio per fondare un retto giudizio sui recenti casi di quella nazione. Notizie telegrafiche dicono insorto tutto il Reame, altre confinan gli insorti nelle foreste; da una parte si annunzia che la rivoluzione infuria e dall'altra che ogni cosa è in calma. Quanto alle cause di questa generale o parziale insurrezione i telegrammi e i giornali pare sieno concordi in affermare che il modo in cui il governo fece quest'anno il reclutamento abbia irritato gli animi e trattenuto quel fiero popolo al disperato proposito.

Una corrispondenza da Varsavia al *Moniteur Universel* reca alcuni ragguagli sullo stato di quella capitale e intorno ai fatti che vi sono accaduti sino al 27 gennaio. Secondo la citata corrispondenza, mentre pare probabile che le popolazioni delle campagne rimarranno neutre nella lotta, egli è cosa accertata che i contadini dei poderi della Corona, insiguiti in alcuni luoghi a muoversi, rifiutano assolutamente. D'altra parte è certo che l'esaltazione ha invaso le donne polacche di ogni condizione e che in esse tutto il fermento è al colmo. Intanto Varsavia tornò il 27 allo stato d'assedio e due giorni prima S. A. I. il governatore del Regno emanò l'ordine del giorno seguente al suo esercito: «Per ordine di S. M. I. i ribelli che saranno presi colle armi alla mano dovranno essere giudicati sul luogo del crimine secondo la legge marziale. Le condanne a morte pronunziate contro di loro dovranno essere confermate ed eseguite dai capi militari dei reggi di Varsavia, Lublino, Radom, Kalisch, Plock e Augustow».

Nella seconda tornata degli Stati d'Alzeboe il barone di Blome, uno dei più riputati personaggi dell'Assemblea, presentò una proposta per chiedere venga steso un indirizzo al Re dove sieno concessi i torti di cui le popolazioni germaniche hanno cagione di dolersi da alcuni anni in qua. Se, come è a credere, tale indirizzo è presentato al Re, non ne potrà avvenire che discordia maggiore tra la popolazione danese e l'alemana.

Il signor Jefferson Davis persè lunedì 12 gennaio la sessione del Congresso del Sud. Il presidente degli Stati Confederati dichiarò nel suo messaggio che tutti i cittadini salterebbero con gioia il ritorno della pace; che il Sud non ha celato mai il suo desiderio di vivere in buona concordia coi suoi vicini; ma che dopo tanti sacrifici e tanti patimenti la pace non si può accettare se non si proclama l'indipendenza e la sovranità del nuovo Stato meridionale. Da una parte si duole che le potenze europee abbiano riconosciuto il blocco tanto funesto al loro commercio, e dall'altra si rallegra che si sieno dichiarate neutrali. Si mostra contento della offerta di mediazione stata fatta dal governo francese, come di una prova di simpatia per mali sofferti con tanto coraggio e tanta rassegnazione. Esposto quindi lo stato delle cose, il Messaggio termina facendo voti per il ritorno della pace. Somiglianti voti sono di buon augurio, tanto più che anche dalla parte degli avversari del Sud, come abbiamo veduto, gli animi inclinano alla pace.

Per decreto del 28 novembre ultimo il vice-presidente della Repubblica di Honduras Don Victoriano Castellanos, il quale or fa dieci mesi aveva ripigliato il potere supremo della Repubblica per arrestare i

disordini che minacciavano di sorgere, annunziò che avrebbe rimesso il 4 dicembre consecutivo la redini dello Stato, secondo le norme della costituzione, al senatore Don Francisco Martin. La trasmissione del potere esecutivo si fece esattamente e in mezzo alla più favorevole congiuntura. Mercè l'alta e saggia direzione di Don Victoriano Castellanos la Repubblica di Honduras gode della più profonda tranquillità ed è in perfetta concordia colle potenze straniere. Si nutre piena fiducia che il nuovo presidente Don Francisco Martin continuerà la politica del suo predecessore e resterà nella via di pacificazione e di conciliazione destinata a far prospera e felice quella Repubblica.

Il 31 gennaio si chiuse a Berna la sessione delle Camere federali.

DISPACCI ELETTRICI PRIVATI

(Agenzia Stefani)

Lisbona, 1.º febbraio, sera.
Si ha da Rio Janeiro in data del 9 gennaio che alcuni inglesi naufragati a Rio Grande del Sud vennero spogliati dagli abitanti del paese. La Legazione inglese in Rio Janeiro chiese al governo imperiale un'indennità pecuniaria per danneggiati e la punizione di tre ufficiali della marina brasiliana che non avevano fatto il loro dovere. Avendo il governo brasiliano ricusato di aderire a queste domande, l'ammiraglio inglese catturò cinque navi mercantili brasiliane. Dietro ciò avvenne un accordo per cui il Brasile pagherà un'indennità di cui lo ammontare verrà fissato a Londra. Le ulteriori condizioni dell'accordo verranno sottoposte all'arbitramento del Re dei Belgi. Questo incidente produsse a Rio Grande una viva agitazione, la quale però erasi alquanto calmata alla partenza del vapore postale.

Ruckarest, 2 febbraio.

Le voci allarmanti sparse a Vienna e a Parigi sono inesatte.

L'assemblea discute il progetto d'indirizzo. Fino a tanto che sia votato il bilancio l'assemblea autorizza il governo a contrarre un prestito di sei milioni di piastre per coprire le spese correnti.

Cracovia, 2 febbraio.

Ieri un Corpo di 2000 insorti prese Olkusz, marcando poscia su Sosnowice e Modrzew, probabilmente per impossessarsi dei posti delle frontiere. Truppe prussiane sono arrivate a Myslowitz per guardare le frontiere.

Napoli, 2 febbraio.

La Commissione sul brigantaggio giungeva oggi a Bovino, donde partiva per Foggia. La città, i comuni e l'impiegati della provincia di Nola offerirono lire 12,799 per la sottoscrizione a favore delle vittime del brigantaggio.

Londra, 2 febbraio.

Nuova York, 22. Confermasi che il corpo di Burnside passò il Rappahannock. Il Governo di Jersey biasima l'affrancamento degli schiavi.

Gatba, 2 febbraio.

Le trattative dirette a porre sul trono di Grecia il duca di Coburgo non ebbero risultato.

Breslavia, 2 febbraio.

Questa sera manca il treno espresso di Varsavia, ieri gli insorti in vicinanza di questa città faranno il capo-conveglio a trasportarli fino a Skierniewice.

Il Corpo principale degli insorti è di 6000 uomini armati di fucile. Esso trovasi concentrato nelle vicinanze di Czekotowa.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO DEL REGNO D'ITALIA

Obbligazioni dello Stato al Portatore create con Legge 26 marzo 1819 (Legge 4 agosto 1861, Menico D. n. 3), estinte a seguito della 25.ª estrazione a sorte che ha avuto luogo il 31 gennaio 1862.

Numeri delle cinque prime Obbligazioni estratte con premio il N. 18213 essendo stato estratto il primo ha vinto il premio di L. 34,863
Il N. 936 id. il secondo. L. 11,680
Il N. 14082 id. il terzo. L. 3,375
Il N. 14578 id. il quarto. L. 5,900
Il N. 11705 id. il quinto. L. 760

Numeri delle 213 rimborsabili Obbligazioni estratte senza premio (in ordine progressivo)

15	3332	6173	9283	41330	46619	16301
64	3404	6296	9294	41400	47238	16440
223	3455	6324	9470	41501	47671	16763
301	3660	6616	9528	41502	47719	16886
318	3717	6654	9710	41609	48383	16934
320	3908	6821	9729	41721	48853	17203
374	3934	6968	9788	41840	48899	17262
629	4114	7025	9809	41860	48975	17282
635	4384	7031	9825	41921	49017	17327
869	4641	7138	9858	42235	49076	17395
873	4696	7226	10057	42277	49082	17417
1170	4713	7402	10215	42330	49234	17965
1217	4798	7400	10386	42352	49257	18057
1224	4799	7547	10477	42438	49349	18185
1378	4839	7660	10495	42440	49355	18220
1770	4898	7946	10662	42500	49822	18427
1778	5005	8050	10671	42663	49836	18495
1949	5010	8256	10741	42714	49848	18648
2048	5168	8418	10752	42726	49995	18720
2101	5234	8562	10774	42815	49999	18960
2357	5289	8631	10809	42861	49993	19192
2362	5293	8767	10920	42922	49997	19237
2422	5325	8823	10967	43081	49999	19247
2485	5382	8866	11044	43282	49999	19268
2561	5400	8909	11072	43294	49994	19328
2568	5460	8916	11115	43308	49995	19725
2960	5539	8953	11117	43332	49999	19820
3021	8638	8905	11143	43339	49999	16218
3040	5793	8981	11279	43414	49999	16290
3062	5847	9183	11288	43479	49999	16336
3110	5862	9499	11322	43553	49999	16366

Torino, il 31 gennaio 1862.

Il Direttore Generale

MANGARDI.

CAMERA DI COMMERCIO ED ARTI

3 febbraio 1862. Fondi pubblici.
Cassa di Risparmio di Torino. C. della mattina in cont. 70 94
70 73 80 75 — corso legale 70 75 — in liq. 71
pel 28 febbraio.

Fondi privati.

Az. Banca Nazionale, 1 luglio. C. d. matt. in c. 1720
1720 1765, in liq. 1720 1720 p. 28 febbraio.
Cassa Commercio ed Industria. C. d. g. precedente in c. 584.

C. d. m. in liq. 611 50 610 610 p. 28 febbraio.
Cassa Sconto, 1 gennaio. C. d. m. in c. 245, in liq. 245
50 p. 15 febbraio.

G. FAVALE GERENTE.

